

JET

formations

• Podcast, de l'idée à la réalisation •

• Public concerné

Toute personne ayant une idée formalisée de podcast ou non, souhaitant se former à titre personnel ou professionnel.

• Objectifs

Organiser, éditorialiser, enregistrer et produire votre premier podcast

- Le matériel : choisir le matériel nécessaire, selon le podcast envisagé
- Le montage : apprendre les bases du montage audionumérique sur Reaper
- Le web : héberger son podcast, le diffuser et intégrer les plateformes d'écoute
- La communication : fidéliser ses auditeurs grâce aux réseaux sociaux
- Les financements : monétiser son podcast, état des possibilités

• Prérequis

Ouvert aux débutant.e.s.

• Déroulé de la formation

// Jour 1 //

Appréhender la production du podcast natif en France : panorama et différences avec la radio
Écouter et analyser les typologies de podcasts (talk, entretien, récit, chronique, fiction, etc.)
Comprendre les principes de base de l'écriture sonore
Choisir son format et écrire son projet

// Jour 2 //

Connaître les principes théoriques du son
Découvrir le fonctionnement d'un enregistreur nomade de type Zoom et d'un micro
Formaliser sa future production en fonction du podcast envisagé (tour de table des projets)
Organiser son tournage en fonction des objectifs de son projet (dispositif sonore)

// Jour 3 //

Tourner et récolter ses éléments sonores (interview, ambiance, habillage musical)
Apprendre les bases de fonctionnement d'une station audionumérique (découverte de Reaper)
Préparer le dérushage et le montage : les processus de travail dans Reaper
Appréhender la réalisation sonore et le mastering (finaliser et exporter dans Reaper)

// Jour 4 //

Intégrer un podcast sur son site web ou le faire héberger (force et faiblesses des solutions du marché)
Diffuser sur les plateformes d'écoutes : Spotify, Deezer, Apple Podcast, Google podcast, SoundCloud
Promouvoir son podcast sur les réseaux sociaux
Monétiser son podcast : quelles solutions en 2020 ?

● Moyens pédagogiques et techniques

Une salle de formation, munie d'un vidéoprojecteur
4 unités d'enregistrement (couple micro/enregistreur) et 5 ordinateurs équipés du logiciel Reaper peuvent être mis à disposition des stagiaires, sur demande - soit une unité complète pour 2 participants. Une connexion internet est également disponible.

Matériel employé : *Tascam DR40, Zoom H4 et H2, micros dynamiques et électrostatiques.*

Les participants sont invités à amener leur propre matériel d'enregistrement s'ils en possèdent, ainsi qu'un ordinateur portable sur lequel aura été préalablement installé le logiciel Reaper (disponible en freeware sur Mac, PC, Linux) : reaper.fm.

● Intervenant ●

Dimitri Régnier est producteur sonore indépendant. Après 20 ans de carrière d'acteur, metteur en scène et communicant, il a pris le virage de l'entrepreneuriat. Passionné par le web, la littérature et le son, il s'est spécialisé dans le podcast de témoignage à vocation documentaire pour les entreprises et le grand public.

Contact : dimitriregnier.net • Twitter • LinkedIn

● Méthodes pédagogiques utilisées

Alternance de méthodes, à la fois démonstratives, interrogatives et surtout actives. Les stagiaires seront amenés à travailler sur une réalisation concrète et à produire leurs propres podcasts.

● Evaluation

Une évaluation dite de « positionnement » sera proposée en amont (et en fin) de la session de formation afin que chaque stagiaire puisse évaluer ses acquis et sa progression sur son parcours.

● Durée et coût pédagogique

La formation se déroule sur **4 jours**, soit **28 heures de formation**.

L'effectif formé est de 4 à 10 participants maximum.

Le coût de la formation est fourni sous forme de devis. Tarif personnalisable sur demande et sous conditions.

● Catégorie de formation

Cette formation entre dans la catégorie des actions prévues à l'article L.6313-1 du Code du Travail : « adaptation et développement des compétences » et « acquisition, entretien et perfectionnement des connaissances ». FORMACODE 46210 « Baladodiffusion » (audiovisuel multimédia).

● Délai d'accès à la formation

Jusqu'à 4 semaines avant le début du module et en fonction des places disponibles.

● Lieu, horaires et dates

Les formations se déroulent dans les locaux de l'association JET à Saint-Herblain (44800).

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Pour les dates, se référer au calendrier en ligne : <https://www.jet-asso.fr/>

● Informations complémentaires ●

Pour toute demande particulière, notamment pour les personnes en situation de handicap, nous restons à votre écoute pour vous renseigner et adapter nos formations :

Gabriella Aubineau – Chargée de formation
gabriella@jet-asso.fr / T. 02 28 25 23 89

ASSOCIATION JET

Education – Formation – Création – Diffusion

Radio Jet FM 91.2MHz - 11 rue de Dijon 44800 Saint-Herblain

Association agréée Entreprise solidaire & Jeunesse et éducation populaire N°44-13-05

Organisme de formation enregistré sous le numéro 52 44 07496 44 auprès du préfet de région de Pays de la Loire.

www.jet-asso.fr